Dirigido a:

Técnicos Superiores Universitarios, Licenciados en Educación.

Profesionales y postgrados en Gestión Cultural.

Mención Desarrollo Cultural, Gestores, Animadores, Cultores y Trabajadores Culturales, artistas y todas aquellas personas que demuestren experiencia laboral en la gestión cultural y artística.

Estudiantes universitarios de los últimos semestres de Educación, Sociología, Gerencia de Recursos Humanos, Trabajo Social, Turismo, Comunicación Social, Desarrollo Cultural Comunitario, Antropología, Historia, Geografía.

Universitarios que deseen ampliar o mejorar sus conocimientos en este ámbito.

Costo:
Público General Bs. 500,oo
Estudiantes Universitarios Bs. 300,oo

Realizar depósito en
Cuenta Corriente Banco Banesco

Número 0134- 0197- 78-1971038221

A nombre de:
José Luis Figueroa Sánchez

Núcleo de Sucre

Profa. Norys Jordán
Decana

Profa. Damarys Zerpa
Coordinadora Administrativa

Prof. Henry Márquez
Coordinadora Académico

Prof. José Gregorio González
Coordinador Despacho Decanal

Delegación de Cultura y Extensión

Licda. Marcy J. Betancourt
Delegada

Licda. Josefina Marchán
Área de Asuntos Académicos

Licdo. Manuber La Palma
Área de Asuntos Artísticos

Licdo. César Martínez
Área de Comunicación

TSU Mary García
Área de Logística

Licda. María Teresa Jiménez
Administradora

Para Mayor información comunicarse al número 400-2232 o al correo electrónico udoartistico@hotmail.com

UNIVERSIDAD DE ORIENTE
DECANATO NÚCLEO DE SUCRE
DELEGACIÓN DE CULTURA Y EXTENSIÓN

EL OFICIO DEL GERENTE CULTURAL

Fechas:
9,10, 16, 17, 23 y 24 de noviembre.

Horario:
Viernes 6 horas, Sábados 4 horas.

Lugar:
IIBCA-UDO, Cerro del Medio

CUMANÁ, NOVIEMBRE DE 2012

La Gerencia Cultural

La Delegación de Cultural y Extensión del Núcleo de Sucre abre sus puertas nuevamente para ofrecer respuestas en la formación académica en el Área de la Gerencia Cultural.

En esta oportunidad, se desea satisfacer la demanda existente en el campo del desarrollo cultural; partiendo por el reconocimiento de nuestro entorno y conjugándolo con el acontecer de las políticas mundiales sostenibles y sustentables.

Desde la universidad observamos que, es necesario crear las plataformas para construir de una manera dinámica y colectiva la metodología y estrategias necesarias, para responder al entramado tejido comunitario con nuevas alternativas de proyectos factibles.

Es por ello que el Curso-Taller El Oficio del Gerente Cultural representa el mejor espacio de intercambio de experiencias, así como el lugar ideal para profundizar los estudios adquiridos en otras áreas del conocimiento humano y que enriquecen el mundo cultural.

CURSO-TALLER

OBJETIVO

Aportar conocimientos actualizados en la gestión cultural que puedan ayudar en la ejecución de proyectos de alta calidad.

METODOLOGÍA

El curso-taller combina la enseñanza teórica con el análisis y desarrollo de casos prácticos. Propiciará la participación de los alumnos e incorporará imágenes que permitan la discusión y reflexión de los temas abordados.

CONTENIDO

1.- Políticas Culturales
2.- Agentes Culturales
3.- Gestión Cultural
4.- Patrimonio Cultural y Turismo Cultural

ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA

Curso de 30 Horas Académicas, en modalidad presencial, seis (6) sesiones.

La Delegación de Cultural y Extensión expedirá certificado de realización a los participantes que cumplan al menos 80% de asistencia al mismo (Cinco sesiones).

Facilitador: Ing. José Luis Figueroa

Ingeniero Forestal con Master en Gestión Cultural por la Universidad de Barcelona-España. Se desempeña actualmente como gestor cultural y asesor en turismo cultural.

En sus 30 años de actividad como gerente cultural ha colaborado con el desarrollo de proyectos culturales, entre los que se encuentra: El Curso Avanzado Internacional de Gerencia Cultural (2002-2012), Las Jornadas Internacionales de Turismo Cultural (2009-2012) la gestión de los Centros de Cultura Cinematográfica de Venezuela, la construcción del Teatro Luis Mariano Rivera de Cumaná, el Plan Turístico y Cultural del Parque Histórico Arqueológico San Felipe El Fuerte y del Parque Bolivariano Minas de Aroa, la formulación de programas de estudios avanzados en Gestión de la Cultura y el Patrimonio en universidades venezolanas: UDO, UCAB, ULA, UNIMAR.

Ha impartido docencia en universidades venezolanas y de otros países. En la actualidad es el representante en Venezuela del Instituto Ambiental Brasil Sustentable (IABS) con sede en la ciudad de Brasilia y de la Red de Patrimonio, Turismo y Desarrollo Sostenible (IBERTUR) con sede en Barcelona-España.